

《即墨大夫》剧本 (四)



编剧:彭莉媛

第四场 感化

【雨中,舞台后侧田种首带着灾民们开荒,赵光也在其中。忽然一群人大喊】

群众甲 不好了,山上有泥石流下来了,快跑啊。

【众人慌乱,赵光所在的地方非常危险,田种首看见,就跑去救他】

田种首 赵光,小心。

【种首将赵光救下,自己却跌落到陡坡下面】

群众 种首先生。(收光)

【田种首家,赵光跪在田种首床前哭泣】

赵光 (唱) 跪在床前无声泣饮,
悔恨交加五味杂陈。
自幼离家做死士,
冷面无情不染尘。
与先生短暂相处心温暖,
他待我如师如父教诲谆谆。
今日他为救我险遭大难,
殊不知被救人诡计暗存。
好官不该被陷害,
助纣为虐怎为人?
幸好大错尚未铸,
拼上性命报君恩。

【田种首醒了】

田种首 赵光,你为何跪在此处?

赵光 赵光有负先生厚爱。(不停地磕头)

田种首 何故行此大礼?

赵光 先生!

(唱) 未曾开言泪满面,
羞愧难当心难安。
多日相处深敬佩,
敬佩你不同流俗品行端。
赵光奉命来将先生害,

贼邹樵居心险恶要将先生冤。
叛国通敌罪名扣,
置先生于死地渔翁得利做高官。

田种首 今日你将实情告知与我,可会牵连自身?

赵光 事成之后小人也难逃一死,邹樵定会杀我灭口。

田种首 既知死路一条,为何还要孤注一掷?

赵光 邹樵囚禁了小人的母亲,以此要挟。

田种首 邹樵他竟到如此不择手段!

【赵光拿出利刃】

赵光 小人宁愿死,也绝不做陷害先生之事!只求先生救出我的母

亲。(欲自行了断)

田种首 住手,你糊涂!

赵光 赵光死不足惜,可齐国如果少了先生这样的好官,才是齐国之殇啊。

田种首 如今周破胡欺上瞒下,将主公蒙蔽,种首看在眼里急在心里,即便我手中有灾民告状的帖子,但凭我一己之力,一面之词,恐不能说服主公彻查。

赵光 这便如何是好?

田种首 既然他想陷害与我,不如我们将计就计。

赵光 将计就计?

田种首 对,你就按照邹樵吩咐到大殿上指证与我通敌叛国,主公

大怒,定会派人彻查此事,我提前安排学子搜集邹樵与周破胡的罪证,呈于主公。如能将周破胡绳之以法,你不用赴死,还能救出母亲。

赵光 不行,如此对先生来说太危险了。

田种首 铤而走险方能险中求胜。

赵光 先生不怕死?

田种首 种首死不足惜,孝子杀身以事其亲,忠臣杀身以事其君。愿我一死能让主公明白,智足以饰非,辩足以行说,广开言路,采纳良谏才是固国之本。

赵光 先生深明大义,赵光万死不辞!

马兆勇

浣溪沙·墨河秋韵

叶影波光尽眼收,西风惊起渚沙鸥。一溪绿水自奔流。杨柳长堤行引袖,青莲近岸系轻舟。诗情绘出一泓秋。

杜继凯

环秀湖之化龙景观

多姿曲线活,流韵鲤鱼和。龙门小孩多,跃飞也未哥。万顷粼粼颂新科。深海哦,宵汉歌,第三波。

王红梅

秋(新韵)

唳鸿别处叶惊秋,弱柳轻悬系晚舟。最是时光拴不住,芦花老去已白头。

鲁本胜

咏秋风(通韵)

萧瑟梢声催雁阵,飘零叶影落纷纷。横摇桂蕊漫香气,直卷芦花如瑞云。长夜生凉凉入梦,众人得爽爽于心。清吟行陆三千里,一啸飞空九万寻。

张公鹤

疏影·重阳登高望乡

登高望远,月外星点点,暮霞辉灿。遐想绵长,嗟叹追怀,余生已是垂晚。天涯漂泊归乡盼,更体会、乡情难断。意惘然、望眼云深,目送一行南雁。佳节眸中忍泪,听蛩曲婉婉,悬水流涧。落鸟啁啾,啾雁愁愁,犹恨风撩意乱。相思寄与空明月,又相问、鸿音能转?念故里、远隔千山,归欤遂能如愿。

衣思队

寒 露

寒露凝珠映月光,秋霜对玉北风凉。雁飞云畔千丝袅,花落溪头九鲤翔。远岭丹枫争色艳,孤村紫菊暗飘香。最怜果熟柿繁茂,更喜山川纳众芳。

毛瑞增

墨水河之夜(通韵)

水月连天楼影明,亭台袅袅玉笛声。垂纶老叟钓秋夜,长岸灯屏醉客情。

李化功

秋郊(通韵)

日升妆翠娥,潮起响红歌。清风吹心呵,稻香也未哥。小岭金花桂一棵。影入河,还醉蝶,引来鸽。

刘日朝

卜算子·题秋

残枝挂褐梢,苍翠皆鲜净。萧瑟低风疏狂雨,谢了春华景。坤舆染枫红,寂寂归人影。楼阙歌笙何曾住?恍悟深昏暝。

张振连

秋收颂

鱼虾蹦入箩,鸡鸭笑伸脖。牛羊窜回窝,岁收也未哥。百姓齐哼大风歌。声乐和,笑属多,舞婆娑。

王振才

咏怀

荷出淤泥不染尘,松临风雪瞰乌云。竹以虚怀增气概,菊凭雅志抖精神。雪落梅花诗有骨,霜凝枫叶画无痕。滚滚浪涛归逝水,鸿雁南归带好音。