

# 一句“陌上花开”，何以“治愈”千年？



3月13日，青岛梅园引来众多市民和游客踏青赏梅。王雷 摄

电视剧《太平年》的后劲绵长，其中一缕余韵，便悄然凝结在“陌上花开，可缓缓归矣”这句穿越千年的叮咛中。

在线上，它是春日赏花场景里的“情感密码”，一次次点燃国人骨子里的温柔共鸣；在线下，无数人在初春花季奔赴杭州钱王祠，于梅香浮动间，追寻那份跨越时空的深情与向往。

随着梅花次第绽放，赏梅热潮正从南到北席卷而来。3月13日上午，“花漾梅好 春满青岛”第二届青岛赏梅节暨第二十六届青岛梅花节在青岛梅园启动，人们走进公园，奔赴山野，追寻那凌寒而来的春日使者。

梅香漫溢间，这份跨越千年的情愫悄然涌动：一句“陌上花开，可缓缓归矣”，为何总能穿越时光，轻易戳中每个中国人的心底柔软？

## “慢慢行”，与时代焦虑的温柔和解

有人说，仅“陌上花开”四个字，已然藏尽了人间所有的温柔与期盼。这是岁月写给人间的“花漾情书”，更是快节奏生活里时光不语、静待花开的动人序曲。

伴着春天的脚步，“花香浮动”的情绪溢满网络，“看到梅花开了，突然觉得，自己也该‘想开了’”。

“想开了”三个字，是这个春天最妙的双关，也是最通透的自愈。

生活中，我们时常被“快”裹挟，怕落后于同龄人，怕平庸度日，怕成功来得太晚，于是拼命追赶，不敢停歇，却往往在一路狂奔中，弄丢了感知美好的能力，积攒了满身心的疲惫与焦虑。

适当放慢脚步，不是懈怠，而是与自己和解；停下喘息，不是放弃，而是为了更轻盈地出发。

有人把蜡梅切花插进办公桌上的玻璃瓶，或在仿真梅花上挂起“梅有焦虑”的手写卡片；有人将手机壁纸换成花朵，每次亮屏都提醒自己“别急，慢慢来”……

正如网友所言：花朵自有它的节奏，不疾不徐，静静绽放。它悄悄告诉每一个人：不必慌张，慢慢前行，花期自有定数，美好终会抵达。

## “脉脉情”，“中国式浪漫”的千年传承

有个高赞留言说，“陌上花开，可缓缓归矣”打动自己的是：原来爱情不一定是海誓山盟，也可以是愿你一路有花相伴的温柔惦念，是跨越山海的牵挂与懂得。

爱情的浪漫，可以是宋代词人李清照“年年雪里，常插梅花醉”的甜蜜时刻，也可以是钱镠的轻柔叮咛。

当年，吴越王钱镠征战沙场、政务繁忙，却在春色初绽时，想起了回临安探亲的王妃。他没有写下“我想你”“我爱你”，只一句“陌上花开，可缓缓归矣”，便成了后世公认“中国历史上最美的情书”。

年轻人反复咀嚼这九个字，有人说“又相信爱情了”，有人说“原来古人比我们更懂浪漫”。其实大家向往的，从来不是华丽的辞藻，而是那份纯粹的两情相悦：

是“被惦记”的笃定。你不在我身边，可我看见花开，第一个想分享的人是你；没有催促，没有敷衍，只有“愿你一路有花相伴”的温柔。

是“我懂你”的默契。花已开好，无需多言，沉默亦是心意相通，我能读懂你眼底的欢喜，也能体谅你归途的从容。

这种含蓄而深沉的爱，早已刻进中国人的情感基因，无论时代如何变迁，始终能引发最强烈的共鸣。

## “深深爱”，“入魅”人生的清醒与坚定

“陌上花开，可缓缓归矣”的温柔，看似与五代十国的杀伐纷争格格不入，却恰恰藏着一种难得的人间清醒：即便身处乱世，依然能看见花开的美好；即便历经风雨，依然愿意对纷扰的世界温柔以待。

这种清醒，恰似当下流行的与“祛魅”相对的“入魅”——看清生活的真相后，依然选择热爱生活。

譬如，面对郊野春花，有人只当是自然寻常，漠然擦肩；有人却愿驻足凝望，将每一次绽放视作自然馈赠的奇迹，生出满心欢喜。

再如，现代科学告诉人们“梅花香是基因决定，苦寒只起催化作用”。但我们依然为“梅花香自苦寒来”的隐喻而感动，深知苦难从不会创造天赋，却能唤醒天赋，这正是“入魅”的深意：它不是盲目崇拜苦难，更不是“没苦硬吃”，而是在寒冷中依然保有绽放的热望。

这届年轻人其实早就懂了，“悲观者往往正确，乐观者永远前行”。他们反感空洞说教，却愿意为热爱全力以赴，为心中目标“自我催化”。

他们明白，真正让一朵花从“能开”到“开得盛大”的，基因与那段沉默蓄力、迎风耐寒的时光，两者缺一不可。

## “年年安”，家国情怀的深层共鸣

《太平年》里，剧中人借“陌上花开，可缓缓归矣”表达了对安定百姓、恢复生机、共享太平年景的期望。

乱世之中，个人思念与家国守望，本就是同一枚硬币的两面。盼人归，是盼家圆，更是盼山河无恙、人间皆安。

面对中原王朝的更迭，钱镠之

孙钱弘倣遵从祖训，选择“纳土归宋”，使这片富庶之地免于战火涂炭，百姓不必流离失所。这便是“陌上花开”最厚重的写法：不是让一个人缓缓归家，而是让千万人不必离散。

千年之后，我们更能读懂“太平”二字的分量。如今的世界乱象频仍，战火在很多地方燃烧，那些曾经开满繁花的土地，如今只剩断壁残垣与颠沛流离。

有网友感慨：“原来，能安心赏花的日子，就叫太平。”这普普通通的一幕，藏着亲人相伴的温暖，也蕴含着我们对“太平年”最朴素、最深情的期许与祝愿。

春风拂过，梅香满径。在这人间第一抹春色里，愿每一条阡陌都有缓步而行的赏花人，每一份深情都有回响，每一次奔赴终有温柔如期。

(转自青岛宣传)



杭州钱王祠北側御旨牌樓背面楹聯：門前柳綠菲菲舞，陌上花開緩緩歸。



电视剧《太平年》剧照。