

古城腊梅迎春来

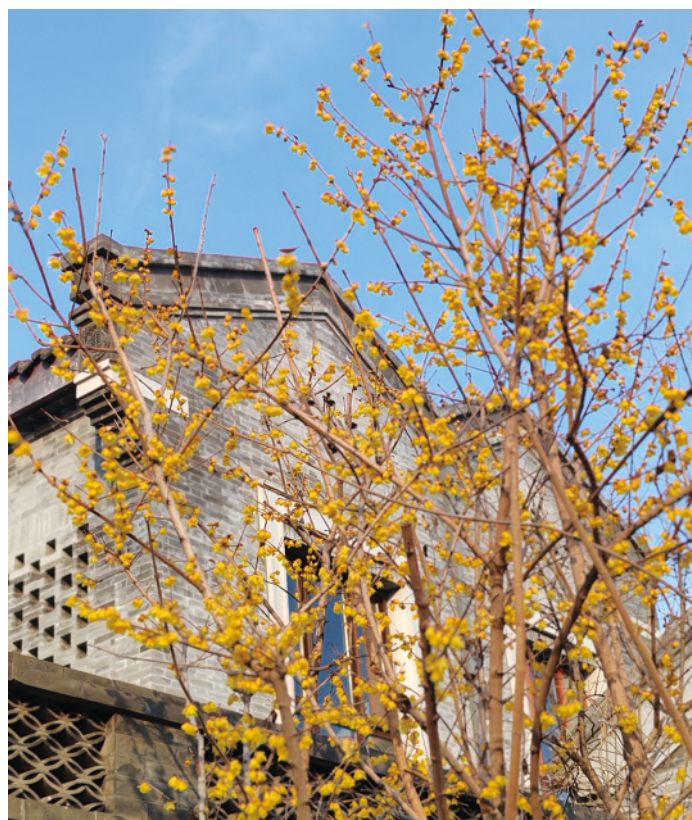
在人们期盼的目光中,即墨古城的腊梅终于绽放。不同于往年的寒冬傲立,今年的腊梅似乎更加懂得蓄势待发,立春后,才缓缓展开它娇艳的花瓣。

腊梅,本应在凛冽的冬日中独自盛开,却在这温暖的立春时节,与即墨古城共舞。这份迟来的美丽,不仅让人眼前一亮,更添了几分期待与惊喜。古城里,腊梅树影婆娑,花瓣层层叠叠,散发出淡淡的香气,仿佛是大自然对古城最温柔的馈赠。

腊梅,自古便是坚韧与希望的象征。即便在寒冷的冬日,也能傲然绽放,展现出不屈不挠的生命力。而今,立春时节的腊梅,更显得意义非凡。它不仅代表着生命的顽强,更寓意着新的开始与希望。腊梅与即墨古城共同书写着属于它们的传奇故事。

即墨古城的腊梅,虽迟但美。它用自己的方式,诉说着春天的故事,传递着生命的力量。让我们一起走进古城,感受这份来自大自然的馈赠,领略腊梅的独特魅力吧!

(文/徐志新 摄影/姜正芝 徐志新)



金明晓,青岛即墨人,中国(工艺)美术家协会会员,中国楹联艺术家协会会员,中国香港特别行政区美术家协会会员,中国楹联学会会员,青岛市美术家协会会员。

2022年,成为中国名家书画艺术网特聘画家,当年荣获中国翰墨-兰亭杯全国书画艺术大奖赛二等奖。作品入展中亚峰会艺术节中国《艺术名家作品展》及中国书法家协会在上海举办的“农业丰收杯”全国书法大赛展,多幅山水画作品被《中国艺术经典》收藏杂志社收录,多幅作品被中国邮政、澳门邮政印制发行。

