

## 康养+运动+农业+医疗

## 温泉康养产业迈向高端化 精品化 特色化

近年来,温泉街道依托得天独厚的山、海、林、泉、滩资源优势,着力构建温泉娱乐、医疗养生、生态观光、休闲农业、乡村旅游、医疗相融合的“文旅康养新格局”,先后被评为省级文旅康养融合发展示范区、山东省旅游民宿集聚区培育单位。

温泉街道温泉康养产业发展坚持高水平编制规划、高标准建设项目、高质量延伸产业链,推动温泉康养产业迈向高端化、精品化、特色化。

## 康养+温泉:打造休闲度假养生产品

温泉街道因“温泉”得名。这里的海水温泉富含30多种有益矿物质,通过泡浴等方式极易被人体吸收,对风湿性关节炎、腰椎间盘突出症、皮肤病等有保健疗效,享有“保温热汤”“复健热汤”“美肤泉”“胃肠之汤”等美誉。

除了温泉,这里还有大小山峰48座,海拔326米的四舍山是即墨境内最高山峰,蜿蜒着18公里长的海岸线,整个街道森林覆盖率43.8%,是一处没有围墙的天然氧吧。

得天独厚的自然资源吸引天泰山艺文小镇、颐海花园酒店等众多文旅企业落户,也吸引天南海北的游客前来购房旅居,海洋温泉小镇补充了青岛冬季文旅的短板,与独有的海水温泉资源相结合,实现生态养生、康养度假。

金麒麟温泉山庄、芭东小镇、天泰山乐爱温泉酒店等以海水温泉为主题的康养酒店林立,并且以康养文化为主题,打造各具特色的天然温泉泡池和水上休闲等配套项目,形成集温泉沐汤、健康调养、绿色餐饮、休闲娱乐等服务于一体的高端温泉养生系统。

今年以来,辖区数十家温泉酒店实现营收约1.5亿元,同比增长8%。

## 康养+运动:创建活力户外旅游新模式

如何充分利用这一自然赋予的宝贵财富,在激烈的文旅竞争中赢得先机,成为重要课题。

为避免同质化竞争,温泉街道开启差异化建设,不仅提升室内海水温泉的旅游接待能力和品质,更为游客提供丰富多彩的户外体验。

围绕康养活力运动,整合高尔夫球场、四舍山自行车骑行道、跃动单车公园等运动场地,联合周边金山滑雪场、滑翔伞基地,共同打造康养运动小镇,点燃运动激情。

针对康养静态休闲,推出野望青年营地、房车营地、沙滩露营等户外露营项目,大力修缮维护温泉公园,打造天泰山粉黛、四舍山红叶林等山林景观,通过山间骑行、户外露营、登山赏景等户外康体项目,推动体育、旅游、健身等多业态深度融合。



今年以来,吸引约10万人次来温泉打卡。

## 康养+农业:提供独特的农产品美食体验

农文旅融合一头连着游客和消费者,一头连着农业、农村和农民。温泉街道致力于打造乡村振兴齐鲁样板,康养文旅融合发展也味道渐“农”。

聚力发展以康养为主题的有机农业,成方连片种植富硒黑花生、哈密瓜、五彩玉米等有机农产品约500亩,收益达到500余万元;开展科普农业,建成鲜美五泉有机农庄、花海农田生态农庄、山东大学学习教育实践基地等农文旅项目,开设农耕种植、农事体验等田园课堂,承接研学5000余人次;拓展乡村旅游,串联西柎、东柎、北北行等12个美丽乡村,挖掘“一门三秀才”“石屋小巷”“竹林流水”等特色亮点,逐步打开乡村游路径,陆续有散客入村参观旅行。

此外,金麒麟温泉山庄的麒麟小院根据24节气推出养生套餐,采用山庄自产的果蔬和“四不”鸡舍自养家禽烹饪食材,让大家享受美食的同时,感受天然农品的滋养效能。

绿色果蔬种植基地、生态采摘观光园、农业副产品研发等多项目业态,串联起生态农业、休闲康养的乡村田园新体验,实现健康养生。

## 康养+医疗:享受高质量的医疗服务体系

优越的自然条件,造就温泉街道宜居、宜养、宜旅的医养旅游环境,让其拥有发展大健康产业的先天优势,擘画出“温泉15分钟医养圈”。

街道层面,温泉卫生院与维普养老机构联合社区设置问诊点,每周走进社区开展公益健康问诊及讲座活动,并为辖区1700位银发群体开展集中养老和居家养老服务,在小镇建立科学、全方位的健康服务体系。

社区层面,与温泉卫生院联建上医阁,是即墨区首个镇街卫生院

直接下沉的中医特色门诊;推行“敲门行动”,针对高龄独居老年,以社区结对形式提供精细养老服务,留住小区外来住户。

企业层面,芭东小镇引入盐疗帮助顾客放松身心,同时打造正阳书院,带动顾客和周边居民练习八段锦修身,温泉理疗入选中国第一张疗愈地图;青岛颐海花园温疗店打造理疗中心,引进多个理疗项目,为前来疗养的顾客提供中西医疗养方案;天泰温泉度假区为客户建立健康档案,跟踪身体状况等服务;金麒麟温泉山庄打造非遗工坊,养生的同时,在传统文化氛围中修心。

这些项目的建成和活动的开展,不仅提升温泉街道康养服务质量,而且吸引更多寻求高质量医疗和康养服务人群,也带动了温泉街道医疗旅游、康复疗养、健康管理等相关产业的快速发展。

上图:温泉天泰高尔夫球场。

下图:温泉西柎河头村党建示范基地大棚西瓜长势喜人。

(袁萍萍 叶丽丽)



## 图书推荐



书名:《随时自在》

## 作者简介

老舍(1899—1966),中国现代小说家、著名作家,杰出的语言大师、人民艺术家。原名舒庆春,字舍予,满族,北京人。一生著述颇丰,代表作品包括长篇小说《骆驼祥子》《四世同堂》《正红旗下》,中短篇小说《月牙儿》《我这一辈子》以及话剧《茶馆》《龙须沟》等。他的作品不仅在国内广受欢迎,还被翻译成多种语言,在国际上具有一定的影响力。老舍的作品以其独特的幽默风格和深刻的社会洞察力,赢得“人民艺术家”称号,为中国现代文学的发展做出重要贡献。

## 内容简介

本书精选老舍经典散文、随笔,分为“所到之处皆有风景”“生活需要点生机勃勃”“人事有代谢,时节一如常”“幽默的灵魂自有道理”“听说读写,也求甚解”五个部分,或描摹美好风景、或记述万物生灵、日常见闻、或怀人、或议论……再现他生活中那些有趣的、可喜的、值得怀念的瞬间和灵感,为读者展现语言大师、“人民艺术家”老舍先生独特幽默的文字魅力。

## 推荐理由

老舍的作品大多取材于市民生活,善于刻画城市贫民的生活和命运(尤其是北京的风土人情),笔触往往延伸至对民族精神的挖掘、对民族命运的思考。另一个特点则是表现出鲜明的反帝爱国的主题,表现民族觉醒、表彰民族气节。同时,抨击那些在侵略和压迫面前卑躬屈膝、为虎作伥的奴才。从语言风格上来讲,老舍的作品用语通俗、浅白而雅致,并且追求幽默感。这种幽默感一方面受到英国大文豪狄更斯的影响,另一方面则深深打上了“北京市民文化”的烙印,从而使得他的作品具有浓烈的“京味”。

(即墨区图书馆)