青岛名师、二职中专教师孙丽芳潜心钻研教育，掌握过硬本领。从教28年，她不放弃每一个孩子——

传承工匠精神 “裁剪”精彩人生

从教28年以来，孙丽芳秉承精益求精的工匠精神和“不放弃每一个职教孩子”的教育理念，潜心钻研教育教学，帮助学生“裁剪”精彩人生。先后被评为青岛名师、青岛市教学能手、青岛市优秀专业人才等称号，多次获得青岛市优质课比赛一二等奖，所在班级被评为山东省优秀班集体、青岛市优秀班集体……

孙丽芳在课堂上为学生进行操作示范。

以拳拳之心当好学生领路人

“老师，我考上山东管理学院啦！”2023年6月底，孙丽芳收到了学生王小莉的报喜信息。

王小莉家庭条件比较困难，入学时胆小内向，对公众场合发言有些排斥，但文学历史方面知识较为丰富。孙丽芳利用周日下午学生返校的时间，开展“我是小小演说家”主题班会，组织学生轮流上台发言，尽可能为她创造展示自我的机会。上课时对她多提问，课下经常与她进行交流谈心，给予她母亲般的关爱。慢慢地，她从一开始的羞涩脸红变得谈吐自如，自信心越来越足。“多亏您对我的开导和帮助，让我考上本科，从‘丑小鸭’变成‘白天鹅’。”王小莉感激地说。

“我们的学生是每个家庭的希望，班主任应该当好妈妈的角色，付出更多的耐心和爱心才能把他们教好。”孙丽芳说。从教以来，她担任班主任13年，经常通过各种主题活动，帮助学生树立正确的“三观”。她经常鼓励学生只要肯努力，学到一技之长，将来绝不比其他学生差，一定会前程似锦。她任教的2018级大专班的29名学生中，有8名同学顺利被本科院校录取。

以过硬本领教出无数缝纫高徒

打铁还需自身硬，绣花要得手绵巧。作为一名服装工艺课的老师，孙丽芳深知只有自己的业务素质过硬，才能带领学生走得更远。

2016年，孙丽芳带领学生参与现代学徒制班级的企业实践。除了组织好学生进行技能学习外，她虚心向师傅请教各种服装工艺的制作方法。“职业课程教学中，有时候教学方法比教学内容还重要。我的每一堂课重点是备教法，研究如何才能让学生听懂、学会、有收获。”孙丽芳说。针对学生技能水平参差不齐的问题，每次上课前她总是先去服装车间反复练习教学内容，给学生做出样品。课堂上，她经常为一条缝纫线的操作不厌其烦地讲授一遍又一遍。在她的谆谆教导下，所带学生的中级缝纫工达级率高达98%。

孙丽芳为学生讲授缝纫知识。

以赤诚之心引领团队前行

2021年，孙丽芳入选青岛市第四批名师培养工程。“我觉得成为名师的自己没有什么过人之处，只不过在某些方面比其他老师提早前行一步而已。”孙丽芳说。

历经三年培养和历练，孙丽芳在专业领域取得了更多沉淀和积累，专业水平得到进一步提高，先后考取服装设计定制工和服装制版师高级技师职业资格，成为学校服装专业的领航者。她积极和教师分享知识经验，主动参与学校听评课，发挥好传帮带的作用。教学过程中，她发现服装工艺课本知识与企业生产实践相脱节，她主持开展区“十四五”规划课题《岗位需求导向下中职<服装缝制工艺>课程改革研究》课题研究顺利结题，带领团队将本门课程体系和内容重新做了调整、编写。她参与的《服装实训基础》和《服装CAD制板实例》被评为青岛市精品课程。参编校本教材4本，其中《服装CAD基础制版实例》被评为“十四五”职业教育国家规划教材。

从一名普通教师成长为引领专业的青岛市名师，一路走来，孙丽芳栉风沐雨，收获满满。“我将秉持初心，深耕职业教育，做学生技能的筑梦人，帮更多的学生‘裁剪’出多彩美好的人生！”孙丽芳自信地说。

(谭长远)

图书推荐

书名:《宋风成韵:宋代社会的文艺生活》
作者:黄博
出版社:浙江大学出版社
图书简介:本书以文人士大夫的文艺生活为核心，通过描绘宋代上至帝王将相，下至布衣村儒的日常生活，展现宋人的神采风韵。作者以宋代各阶层文化人的文艺故事为叙事主线，揭示宋韵文化的审美意涵和生活情趣。特别是选取宋代文艺生活中的代表性人物作为主角，通过富有趣味性的轶闻和逸事，将宋韵文化的学术成果以通俗易懂、赏心悦目的形式呈现给读者。作者流畅轻快的语言，配以宋代文化的艺术结晶——绘画、书法及各种文物，将文学性与视觉性结合起来，图文并茂地让读者多方位地感知宋代文艺生活的各种应用场景，既有厚重的历史感，又有生动的现场感。

书名:《北去来辞》
作者:林白
出版社:北京十月文艺出版社
图书简介:《北去来辞》是林白的代表作之一，小说围绕知识分子海红展开，她出生于特殊年代，有着缺乏关爱且不安定的童年和解压后亢奋的青春，因此她更加重视精神生活而与现实强烈对峙。热爱诗歌，向往浪漫的爱情，她焦躁、挣扎、不甘，寻求突围又无力改变。她从婚姻中出走，心理上又离不开日渐衰朽的丈夫。

时代大潮滚滚而来，海红的生活摇摇欲坠。与之相对照的则是生机勃勃的民间世界，以保姆银禾和她的女儿雨喜为代表，她们用自己的逻辑理解世界，精神旺健有力，生活丰富多彩。重游乡土使海红聆听到了大地蓬勃的声音，她将继续构筑一个人的内心世界，寻找如何在这个世界中安放自己。