

探访即墨区博物馆:千年古韵 一馆尽览

见证岁月更替,领略时代变迁,博物馆是知晓、了解一座城的关键所在。5月18日,恰逢第48个国际博物馆日,记者走进即墨区博物馆,去探访那些沉淀在岁月里的历史印记。

即墨区博物馆于1984年正式设立,为国家三级博物馆,目前共有馆藏文物2.5万余件,藏品种类丰富,自2亿年前中生代至建国后的各类文物均有收藏,不仅是即墨地区历史文化的展示窗口,更是传承和弘扬即墨文化的重要场所。

“即墨区博物馆上下两层,有三个展厅。一楼设置‘即墨通史展厅’,以即

墨的历史变迁为主线,展示了即墨地区至上史前时期,下至1949年即墨解放这段历史;二楼有‘馆藏书画展厅’,展示的是一些明清时期的书画作品;还有‘妙法莲华经展厅’,展示的是‘国宝级’文物-北宋金银书画《妙法莲华经》。”即墨区博物馆助理馆员李彦霖介绍。

游客李海青说:“即墨有2000多年的历史,今天来参观,看了很多相关内容,假期我会带孩子过来参观学习,让他多了解一下即墨文化。”

除丰富的展品外,即墨区博物馆还致力于开展各类文化活动和互动体验项目。5.18国际博物馆日期间,即墨区

博物馆、青岛秋宝斋指墨画博物馆联合主办,即墨文化产业园承办的《中国书法》邮集展在博物馆一楼正式向公众开放,展期8天,集中展示书法家李凤锡的千枚邮品及十余幅书法作品,展现了书法艺术的源远流长,博大精深。

“中国书法是中华民族的文明源头,是东方的艺术明珠。邮票,又被称为‘国家名片’,这部《中国书法》邮集以展示邮苑书法艺术精品为主旨,大家在欣赏过程中,可以了解书道流变的脉络,欣赏书法隽美的韵律,品味这部作品深邃的内涵。”青岛秋宝斋指墨画博物馆馆长孙吉远说。

走进即墨区博物馆,可以欣赏先人创造的文物,倾听千古传诵的故事,了解“千年商都,泉海即墨”的发展足迹。在博物馆一楼大厅还设置了投壶、汉服体验等互动体验项目,市民、游客可以参与其中,亲身感受传统文化的魅力。

“作为传承和弘扬即墨文化的重要载体,即墨区博物馆为市民、游客提供了一个了解即墨历史文化的窗口。未来,即墨区博物馆会继续深入挖掘历史文化资源,整合文化主题与文化现象,让更多人了解和热爱即墨。”李彦霖说。(范继业 钟超 徐凯璇)

徐孝硅:培育“织男”人才的好师傅



徐孝硅,即发集团织布工程师,深耕纺织领域,凭借着敢为人先的态度和刻苦钻研的韧劲,不断攻克技术难关,不仅在新产品研发上取得了显著成就,先后研发了数款功能性独特面料,还培育出一批批优秀的“织男”人才,为即发集团的发展壮大做出积极贡献。

在即发集团的劳模工作室里,徐孝硅正在和同事们就布料的克重不匀问题进行交流讨论。像这种研讨,徐孝硅每周都会不定时组织召开,有时在工作室,有时在生产车间,目的是集思广益,带动大家想出创意点,应用到生产工艺当中。此前面对光坯布克重不匀、缩水不稳定的行业难题,徐孝硅决定在生产过程中以密度为控制手段解决。

“我当时考虑,首先要把这个坯布的密度控制好,纵向横向都完全按照一样的密度来控制,我估计应该能行,我们实验了大概五吨布,结果非常理想,为公司织布工序开拓了一条创新之路。”徐孝硅说。

近20年的针织工艺技术工作,徐孝硅从初出校门的毛头小伙成长为技术精湛的工程师。自担任织布工程师以来,他带领车间技术人员累计开发新产品2000余个,获取订单9000

余吨,创造效益8000多万元。

徐孝硅不仅在新产品研发上取得了显著成就,他还注重技能传承,是一位出色的培训师。他积极参与“名师带徒”活动,倾注大量心血和精力,将自己的技艺和工作经验传授给同事,通过理论授课、现场实操等为公司培养技术骨干40多名,其中有20多名在公司技术岗位上承担重要工作。严谨的治学态度和深厚的教学功底,让徐孝硅成为一位备受尊敬的师傅,他被誉为“培育‘织男’人才的好师傅”。

徐孝硅说:“公司非常重视技能培训,员工有多大努力就给你多大舞台。说实话,一开始我也没有头绪,就结合自己学过的知识和经验,到车间和大家交流,看看他们怎么操作,哪些地方还可以再改进,通过多次培训,大家的操作水平有了很大提升,匹布质量也稳定了。”

徐孝硅告诉记者,“找坏针”是纬编工日常工作的重要组成部分,两米宽的布面上,2640根针同时工作,需要勤加练习,才能在极短的时间内把出现问题的机针挑选出来并给予更换。徐孝硅说,把简单的工作做到极致,就是“工匠”精神的传承。

“自2011年开始,有了全国纬编

工技能大赛,从全国众多纬编工当中选拔,这和我们最初的培训要求相吻合,结合这方面,我用四个字来培训他们:快、稳、顺、检。”徐孝硅说。

“针对我们每个参加培训的人,徐工都会因人而异制定具体的训练计划。他不仅传授专业知识和技能,还要求我们一定要刨根到底把问题解决好,还鼓励我们勇于探索、不断创新。”即发集团织布工程师杨帆说。

在徐孝硅指导下,一批批年轻人通过系统的学习和实践,逐渐成长为技艺精湛的“织男”。他们不仅熟练掌握了各种纺织技巧,还具备了独特的创新能力和市场洞察力,在各类纺织比赛中屡获殊荣,成为业界佼佼者。

2022年11月,在全国纺织行业“佰源杯”纬编工职业技能大赛中,作为教练,徐孝硅所培养的参赛选手包揽了大赛前6名。基于在行业内的贡献,徐孝硅先后荣获青岛市劳动模范、全国纺织行业技术能手、省五一劳动奖章等荣誉。

“希望徒弟们越来越优秀,给公司创造更多效益,也希望他们对待工作能精益求精,不仅要把专业知识和技能传承下去,更要把工匠精神传承下去。”徐孝硅说。

(文/培竣 程林 张燕 图/范宝琛)

段泊岚:免费查体进社区

日前,段泊岚镇卫生院开展65岁老年人免费查体。组织医务人员向社区居民讲授常见疾病的预防、识别、处理办法以及日常保健知识,开展血压、血糖、肝肾功等多项健康检查。

针对行动不便的老年人,医护人员携专业设备入户,提供健康检查、个性化健康教育、用药指导和延续性护理等服务。同时,通过家庭医生签约服务,为居民提供个性化的健康管理方案;定期入户为老年人查体,确保老年人能够及时了解自己的健康状况;开展延续性护理,为所需群众提供电话咨询及用药指导;对“三高一慢”患者进行随访,为他们提供持续的健康指导和支持。

(尹先栋 崔甜甜)

图书推荐

书名:《大学问·春秋时期齐、卫、晋、秦交通路线考论》

作者:徐鼎鼎
出版社:广西师范大学出版社

图书简介:

《大学问·春秋时期齐、卫、晋、秦交通路线考论》为专门探讨春秋时期齐、卫、晋、秦四国交通路线的学术专著。全书以国别为划分依据,以春秋时期齐、卫、晋、秦四国为研究范围,以《左传》中战争、盟会等空间移动记载为核心,兼及巡狩、遣使、出奔、迁徙、婚姻、丧祭等内容,结合相关文献材料和考古出土报告,以及卫星地图等数位资料,逐一分析齐、卫、晋、秦四国的交通路线,还原了春秋时期中国北方的主要道路交通网络。了解先秦时期交通样貌,有助于我们深化对中国历史的整体认识。



书海情深 携手扬帆
即墨新华书店
正版图书音像
联系电话: 88512717 88521159