

“即墨花边”亮相德国法兰克福展会



1月9日至12日,2024年德国法兰克福国际家用纺织品展览会在德国法兰克福举行。青岛即墨区的国家级非遗项目“即墨花边”亮相,受到各国参展商的一致好评,融入花边的文创产品更是受到顾客青睐。

即墨花边是一种在青岛即墨地区传承了几百年的民间传统抽纱工艺,又称即墨镶边大套。集锁、编、织、缠、拉、镶等20多种工艺和80多种针法于一体,是花边编织与手工绣花的完美结合,代表了中国传统编织技术的最高水平,其成品主要有台布、餐套、床单、被单、被套、窗帘、沙发巾、靠垫等。

近几年来,即墨花边在坚守传统手工技艺的前提下,通过对布料、织绣线和编织线的创新来提高织绣功效;通过搭建机织产品生产流水线,实现电脑自动操控,在传统20种常用绣花图案的基础上,创新了10余种电脑织绣新针法,增产的同时不失个性化。

改良后的即墨花边生产效率大大提高,但其最核心的花边加工环节仍全部由手工制作完成。

伴随着工艺的成熟,即墨花边发展也步入繁荣期。目前,即墨地区有50余家中小型花边生产企业、十几万人从事相关产业,产品涵盖2300多个品类。因其针法工艺独特,造型宛如浮雕,在国际市场被誉为“抽纱行业的妙品瑰宝”,花边产品出口欧美、中东及东南亚20多个国家和地区。

近两年,即墨花边传统技艺代表性传承人王军对民间花边老艺人的口述资料进行了系统记录和整理,对花边技法、针法进行了抢救性保护。他将花边创新融入时尚元素,如熊猫、鱼等,目前已形成上千种图案式样,还开发出带有即墨花边的装饰画、十二生肖团扇、书签、香囊、改良汉服等文创产品,以满足更多群体的消费需求。

即墨花边制作费时费力,产量难

以保证,王军提出“化整为零”,在设计时将大幅的作品分割成更小的尺寸,由多位工人合作完成,缩短了近一半工期,以往3个月完成的作品,现在仅需一个半月就能完成。

2021年6月,作为鲁绣的一种,即墨花边被国务院公布为第五批国家级非物质文化遗产代表性名录。在传承中保护,在创新中发展,即墨花边始终在传承和创新之间探寻变革的路径。

青岛国华工艺品有限公司董事长任华告诉记者,德国法兰克福国际家用纺织品展览会世界上规模最大,成交最好,设计水平最高,享有极高声誉的家用纺织品展览会。“即墨花边”出国参展,一方面为花边产品开拓市场,另一方面也能更好地推广中华优秀传统文化,通过花边讲好中国故事。

据了解,今年2月,即墨花边将走进英国伯明翰参加展览,进一步宣传推广中华优秀传统文化。(文/于思玮 图/常青)

即墨汽车总站春运客票开启预售

2024年春运时间自1月26日至3月5日,为期40天的春运即将拉开帷幕。青岛城运控股交运集团即墨汽车总站春运客票已开启预售,旅客可以通过即墨汽车总站人工窗口、“交运行”APP、“交运行”微信公众号进行春运客票购买。

春节假期,客流量峰值预计出现在2月7日(腊月二十八)、2月8日(腊月二十九),因高校寒假在1月10日左右已经开始,学生流将错峰春运;年后2月16日(正月初七)、2月17日(正月初八)将迎来第一波节后返程高峰,受高校错峰开学影响,节后学生流与务工返程流将分流。

即墨汽车总站围绕打造“平安春运、便捷春运、温馨春运”的目标,提前做好客流预测工作,给旅客提供良好的出行环境和优质服务。根据往年春运期间客流情况分析,节前出行方向集中在滨州、菏泽、威海、宁阳、临沂、平度、莱西等地,以探亲流和返乡流为主;节后出行方向集中在青岛、滨州、威海及城乡公交等,主要以学生流和上班族为主。总站将密切关注客流动态,及时调配车辆,做好客流量集中方向加班车的调用;加强值班值守,增派重点岗位服务人员,引导旅客购票、乘车,解答旅客咨询,确保春运期间旅客出行安全、顺畅、高效。

即墨汽车总站提醒广大旅客,所有班线车票都严格实行实名制购票、检票,旅客购买客票和乘车检票时均要提供身份证等实名制有效证件,春运期间,合理安排出行时间。即墨汽车总站服务热线:(0532)67725555。(王涛 宫蕊)

滴水公益送温暖

1月16日,即墨区滴水公益携手区曲艺家协会开展慈善送温暖下乡慰问活动,为6户特困家庭分别送去了棉被、棉衣、茶具、大米、福字以及5500元救助金,用微薄之力让贫困家庭感受到来自社会大家庭的温暖。鳌山卫街道高戈庄村民王奎五因为家中突然起火,导致本就不富裕的家庭更是雪上加霜,接过慰问金那一刻,他感动得热泪盈眶。(杜波)



新书推荐



书名:《寻找妈妈的寻人启事》
作者:孙道荣
出版社:万卷出版公司
图书简介:

该书是中考热点作家孙道荣的散文精选集,全书分成六辑,共收录七十七篇优秀散文作品。作者孙道荣善于从日常生活中捕捉点滴细节,提炼写作素材,作品传递出真实的生活感悟与深刻的生活智慧。



联系电话:88512717 88521159