



李世明 摄

朱万志

即墨的城市味

万物皆有味。一座城市也有味——城市味,是其独有的品质、趣味。

我居住的城市即墨,人们谈起她,感慨最多的就是一句话:即墨越来越有城市味了。即墨的城市味是什么味?

沿着时光的足印,我不停地从变中寻味即墨。

一

从一条河流中,我寻到了即墨的秀美灵动。墨水河本名淮涉河,是即墨城的母亲河,从历史的深处一路跌宕起伏曲折流淌,吟唱着一首墨水“不墨-真墨-去墨”的三叠乐章。“绿水青山就是金山银山。”墨水河综合整治提升工程,终于让她获得新生,续墨水河畔千年文明,绘宜居城市画卷,因河而生的公园杨柳依依,芦苇摇曳,栈道蜿蜒,亭榭点睛,河面朝辉夕霞,浮光跃金,鱼鸟戏水,与游人相乐,夜幕降临水影光晕相互辉映,流光溢彩,四周摩登大厦楼体灯光秀梦幻一般,迷醉了夜的墨城,迷醉了墨城的夜!公园地下深处的地铁7号线二期工程正有序推进,像一条“地下河流”贯通青岛。有个诗人曾说,河流是一座城市的幸运。墨水河的新生,是即墨城的新生。

二

从一个公园中,我体验到即墨的幸

福宜居。马山,原兀立于即墨西境,东屏城区,又以硅化木化石闻名,有“袖珍式地质博物馆”之誉,随着城市空间拓展、规划升级,马山早已被温柔地揽进城市的怀抱里,变身为一处集科普教育、文化展示、休闲健身等多功能于一体的公园。“走,爬马山!”成了市民日常的一句口头语。山园合一,绿植葳蕤,俨然一处森林氧吧,登山健身,观景怡情,春夏秋冬,各有风物,各有闲趣。登临高处,城市烟火尽收眼底;向东眺望,即墨高铁北站标志性建筑“鲲鹏”历历在目,磅礴大气,浪漫“展翼”。“公园-城市”融合共生,是新时代即墨“以人民为中心”的城市发展观的体现,马山地质公园是一张幸福宜居的城市民生名片。

三

从一座古城中,我触摸到即墨的文化底蕴。“即墨”一名最早出现在《战国策》《史记》等历史典籍中。春秋战国时期为齐国名邑、通商名衢。自秦置县,隋迁址建即墨城,已有1500多年历史。一个城市的历史遗迹、文化古迹、人文底蕴,是城市生命的一部分。曾经的古城什么样?2013年,即墨启动千年古城复活项目,让千年古城盛装出现了人们的视野中:一城、两街、十景、十三坊,城墙围合,三门鼎立;青砖黛瓦,古朴大气;商家鳞次,店铺栉比。文庙、牌坊街、学官、

县衙、鸭绿池戏台等建筑分布其中,现代与历史、文化与经济深度融合,唤醒了古城的生命,让即墨人找到了即墨城的根,也为城市更新打开了新的维度,成为青岛旅游的新地标、打卡地。

四

从一种颜色中,我看见了即墨的生机活力。经略海洋,逐梦深蓝,这是一个大国复兴的战略部署。即墨海洋资源优势得天独厚,抢抓机遇向海图强,打造“深蓝大脑”,一个海洋研学新高地——蓝谷正在黄海之滨美丽的鳌山湾蓬勃崛起,向海而兴。蓝谷,青岛蓝谷,中国蓝谷,世界蓝谷。蓝色,即墨发展的未来之色。

十年间,我在城市的家、我工作的地方也随着城市空间的拓展而迁移。青荣城际铁路高架桥从小区西边划着一个优雅的大弧斜伸远方,站在我家阳台上,就可以看见高铁宛若游龙疾驰而过。我慨叹,高铁竟从家前过!

时间不语,但时间是最忠实的记录者,也是最好的见证者。

我每天上下班,都要经过青新高速即墨西站口与淮涉河二路交接的丁字路口,在正对西站的路口最南侧,矗立着一个城市文化造型,上面嵌着“诚信”“品质”“文化”“活力”四个主题词。我忽然想,或许这就是我要寻的即墨的城市味吧。

马兆勇

墨水河

莲叶西风秀水明,
红枫垂柳荻花清。
渔杆堤岸钓霞影,
白鹭悠闲舟自横。

芦苇吟

凭眺半溪秋苇芦,
悠然身在碧云居。
霜来浸染傲寒立,
白发长风愈卷舒。

邵顺利

芦花美

青葱时光
影子激流奔忙
有绕过石礁的兴奋
也有鱼儿般的冷静

记得那块光滑的礁石
心病无数次地搓揉
然后一件一件晾晒
阳光下褶皱抚平

秋天的晚霞
托起沉甸甸的头颅
腰杆驼背
脸上却挂满了笑容

如今你走进了冬
青春不再
头顶岁月的花絮
写就了美丽一生

山行

雁南飞
划出天空一道道白痕
有人走走停停寻寻觅觅
踮起脚尖蹲下身体
似乎在这山水间
想找回属于自己的宝贝

库水清澈
有惊人的洞察力
笑矮了山坡
所有落叶、坎坷、曲直
被她一笑而过